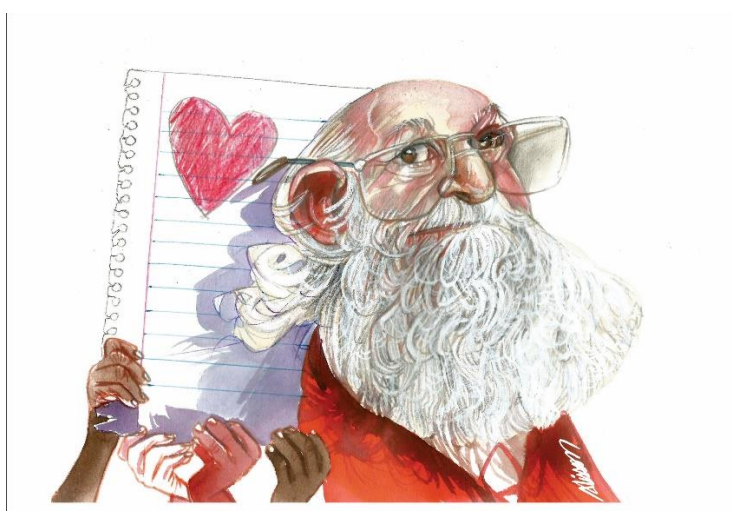


Série Cartões Pedagógicos - "Paulo Freire fisgado pelo olhar das Artes"

Em uma promoção do Conselho de Educação Popular da América Latina e do Caribe (CEAAL) e do Freireando Porto Alegre (RS), a Série Cartões Pedagógicos - "Paulo Freire fisgado pelo olhar das Artes" foi lançada em 29 de janeiro de 2021. A atividade, que faz parte da Campanha Latino-Americana e Caribenha em Defesa do Legado de Paulo Freire, integrou a programação do Fórum Social Mundial virtual 2021.

A Série Cartões Pedagógicos é composta por cartuns e ilustrações especialmente criados por artistas gráficos independentes, alguns integram a RAFAR/RS, para comemorar os 100 anos do educador Paulo Freire, em 19 de setembro de 2021. A produção é de Cris Pozzobon e a arte de Alisson Affonso¹.



Paulo Freire fisgado pelo olhar das Artes – Alisson Affonso

Fonte: Freireando Porto Alegre/RS – Jan/2021

¹ Bacharel em Artes Visuais, Ilustrador, cartunista, desenhista e artista rio-grandino (RS), Alisson Affonso já foi premiado diversas vezes. Foi um dos escolhidos para ilustrar o livro de 85 anos do Ziraldo, que conta também com trabalhos de outros artistas como, por exemplo, Maurício de Souza. Alisson é modesto, e prefere se autointitular ilustrador. Foi precursor com a obra "Plataforma HQ" no qual foi editor, a revista ilustrava o cotidiano rio-grandino. Também editou o "Peixe Frito" que fazia críticas sociais e foi editor da Revista Ideia. Ele faz da arte o seu sustento e nos conta um pouco dessa história. Alisson fala que sempre foi caseiro, seu esporte era mesmo desenhar. O dom foi descoberto logo na infância, com apenas 5 anos de idade já ousava traços mais elaborados e "já elencava o desenho como algo mais importante". Fonte: Alisson Affonso: Ilustrando Rio Grande - RIO GRANDE TEM