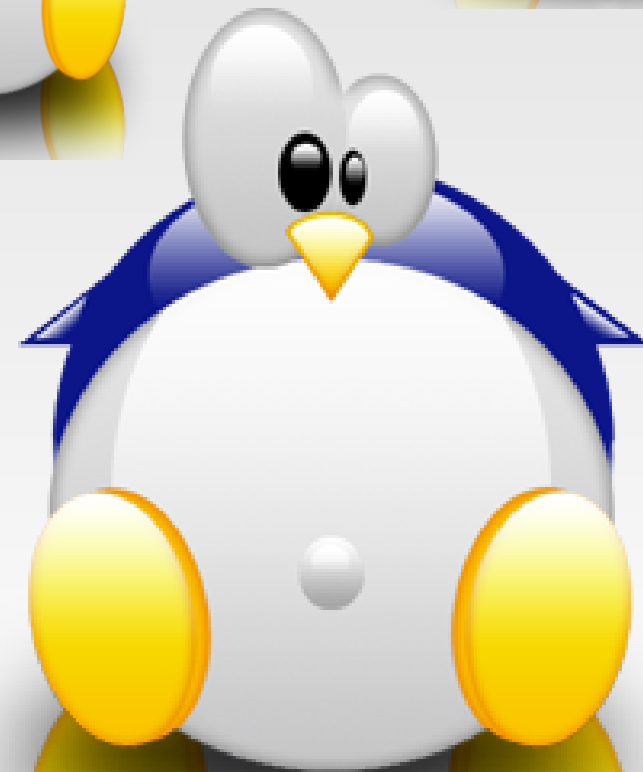


Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG



Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG

Basicamente, são 6 pontos a considerar

Mas voce não pode deixar de ter em mente a definição:

Resenhar é criar um texto próprio e compacto que permita ao leitor conhecer um texto maior, de outro autor, mostrando ou não a opinião do escritor da resenha.



Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG



Posso começar?
Ok, vamos lá.
A resenha que você vai avaliar
pode ser sua ou de outrém,
não importa:
procure ler sempre
como se você nunca tivesse visto ela
antes em sua vida,
Fica mais fácil encontrar
pequenos erros.

Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Text Livre/FALE/UFMG

Primeiro ponto:

CLAREZA



Se você leu e entendeu na primeira leitura, o texto está claro. Faça o teste: esboce um esquema de ideias! Se não foi tão fácil, avalie se o texto de base é muito técnico, se o assunto é muito complexo ou se existe algum outro fator que implique uma maior dificuldade de leitura da resenha. Faça seu comentário considerando esse(s) fator(es) ou sua inexistência e lembre ao autor que língua culta não precisa ser "língua rebuscada ou complicada".

Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG

Segundo ponto:
ORGANIZAÇÃO



Ótima hora para fazer um esquema estrutural...
Com ele, você consegue visualizar direitinho o encadeamento
Das ideias e pode verificar se ele foi bem conduzido,
se houve repetições inúteis
ou lacunas que comprometem a leitura.
E ele ajuda muito também na hora de fazer sugestões.

Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG

Óbvio: é bem mais fácil se você conhece o texto resenhado. Vai logo perceber se a resenha contém o que você acha importante para que ela, de fato, dê uma visão completa do texto-base.

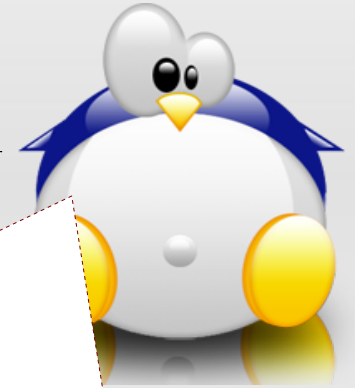
O esquema de ideias que você fez antes vai ajudar.

Pense como se estivesse vendo uma cidade bem do alto: é essa visão geral, completa e pouco detalhada que você deve ter.

Terceiro ponto:
RELEVÂNCIA
DAS
INFORMAÇÕES



Quarto ponto: Posicionamento crítico



Opa, profe, mas você disse que resenha não precisa, necessariamente ter a opinião do autor.

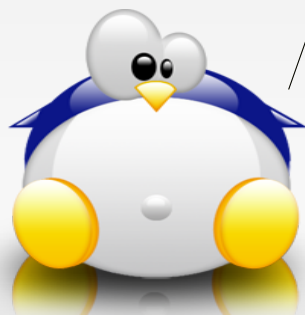
Pois é, disse mesmo. Mas veja, se você pensar um pouquinho, vai perceber que qualquer texto contém a opinião do seu autor. Aquilo que dizemos conta tanto sobre essa opinião quanto aquilo que deixamos de dizer.

Assim, quando você estiver revisando ou avaliando uma resenha, deve tentar perceber o que foi dito, o que não foi dito mas sugerido, e o que foi ignorado. A partir disso, você pode avaliar a posição do autor da resenha

Quinto ponto: Referências Bibliográficas

Claro, tem que estar dentro da norma.

Mas é simples: na resenha você não faz referências a outros textos além do texto resenhado. Não vai usar citações que não sejam deste texto. Então basta colocar a referência completa, a qual pode vir logo no início da resenha.





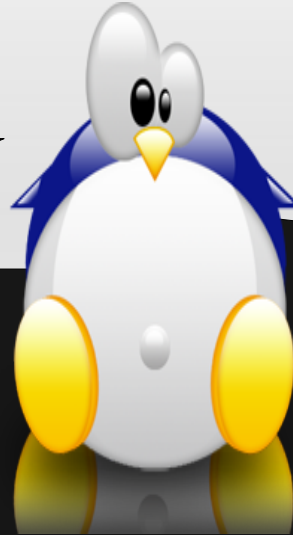
Último ponto:
ADEQUAÇÃO DA LINGUAGEM

Já trabalhamos isso:
A variante da língua usada deve estar
de acordo com o contexto.
como as resenhas são textos formais,
a variante esperada é
a norma culta.

Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG

Agora é só seguir o formulário:



Clareza sim não.

Obs.: (Explique o que não está claro)

Organização sim não.

Obs.: (Explique como melhorar a organização)

Relevância das informações escolhidas para constar na resenha

sim não.

Obs.: (Apontar informações que não precisariam constar na resenha ou as informações que faltam nele)

Posicionamento crítico em relação às ideias do texto resenhado

sim não.

Obs.: (Apontar críticas que poderiam fazer parte da resenha)

Apresentação das referências bibliográficas completas

sim não.

Obs.: (Mostre as informações que faltam)

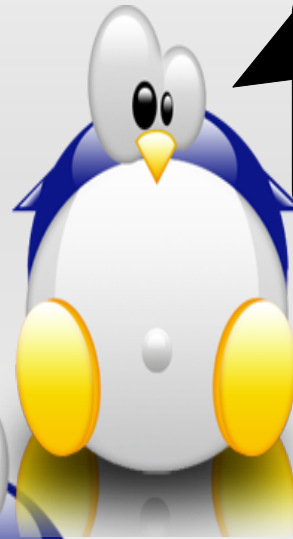
Adequação da linguagem sim não.

Avaliar uma resenha...

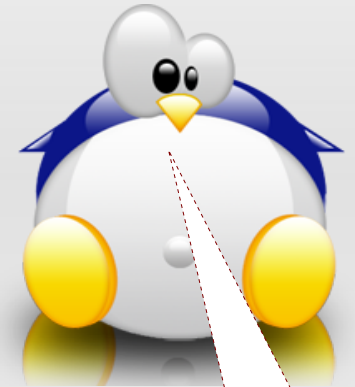
Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG



Obrigada!



Uma
ótima
semana!



Obrigada
pela
atenção!

Bom
trabalho!



Até a
próxima!



Tiaaau!

Avaliar uma resenha...

Ana Matte/Texto Livre/FALE/UFMG

Grupo
Texto Livre
www.textolivres.org



Estes slides foram
produzidos no software livre
BrOffice (www.broffice.org),
com o pinguim, com licença livre, do site:
<http://tux.crystalxp.net/>

